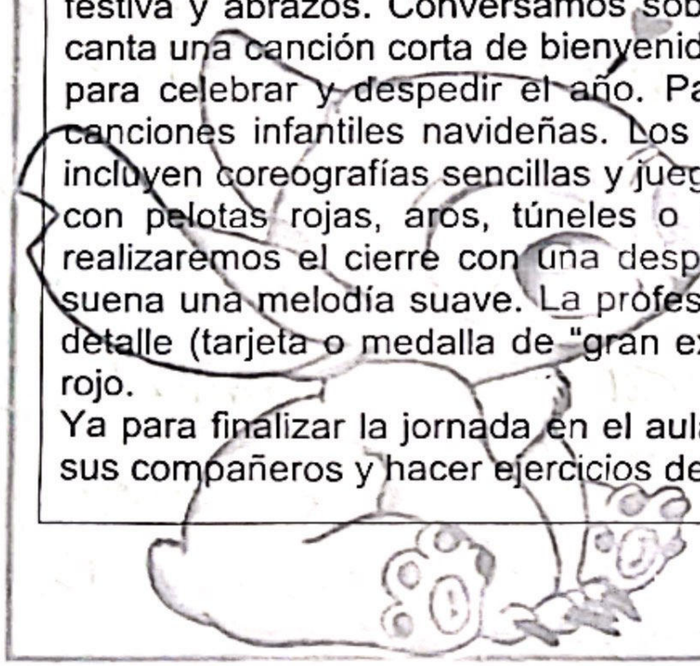
FECHA: 01 DE DICIEMBRE 2025	
PROPÓSITO: Favorecer la expresión corporal, la alegría y el sentido de pertenencia a través de una celebración compartida, en la que los niños disfruten, bailen, canten y se despidan con cariño de sus compañeros y profesional.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Movimiento, medio de interacción y juego
RECURSOS: plastilina, decoraciones rojas (globos, papel, corazones, cintas), panderetas, maracas, gorritos navideños, Mural de papel periodico o Kraft, pintura roja o témpera, música navideña y villancicos infantiles, pelotas, aros, carros de montar, juegos dinosaur dancing.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- "Despedimos el año bailando y celebrando"	
Comenzando, las niñas y niños en el aula en compañía de la profesional en atención a la primera infancia estarán interactuando con plastilina y palitos de paleta realizando varias figuras con agilidad e imaginación, participando activamente. Después de esto continuaremos con la actividad de despedida del año y la novena bailable el aula se decora con globos rojos, guirnaldas, y un mural con duendes, corazones rojos donde cada niño pone su huella de mano. Todos los niños asisten vestidos de color rojo simbolizando amor, unión y celebración. Para la bienvenida alegre recibiremos a los niños con música festiva y abrazos. Conversamos sobre el significado del color rojo ("el color del amor, de los abrazos y de la alegría"). Se canta una canción corta de bienvenida ("Hoy nos despedimos bailando con amor"). Se explica que harán una novena bailable para celebrar y despedir el año. Para el desarrollo se realiza la novena bailable, adaptada a su edad con villancicos y canciones infantiles navideñas. Los niños usan panderetas, maracas, gorritos o cintas rojas para acompañar el ritmo. Se incluyen coreografías sencillas y juegos de palmas. Realizaremos "Juegos que despiden el año" organizaremos juegos libres con pelotas rojas, aros, túneles o carros para subirse. Se promueve el trabajo en equipo y la alegría de compartir y realizaremos el cierre con una despedida simbólica donde los niños se sientan en círculo y se apagan las luces mientras suena una melodía suave. La profesional agradece a los niños por todo lo aprendido y compartido. Se entrega un pequeño detalle (tarjeta o medalla de "gran explorador del año"). Se realiza un gran abrazo grupal y una foto con todos vestidos de rojo. Ya para finalizar la jornada en el aula esperarán a sus familias mientras juegan con dinosaur dancing y jugarán a bailar con sus compañeros y hacer ejercicios de imitación.	



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

01 DE DICIEMBRE 2025

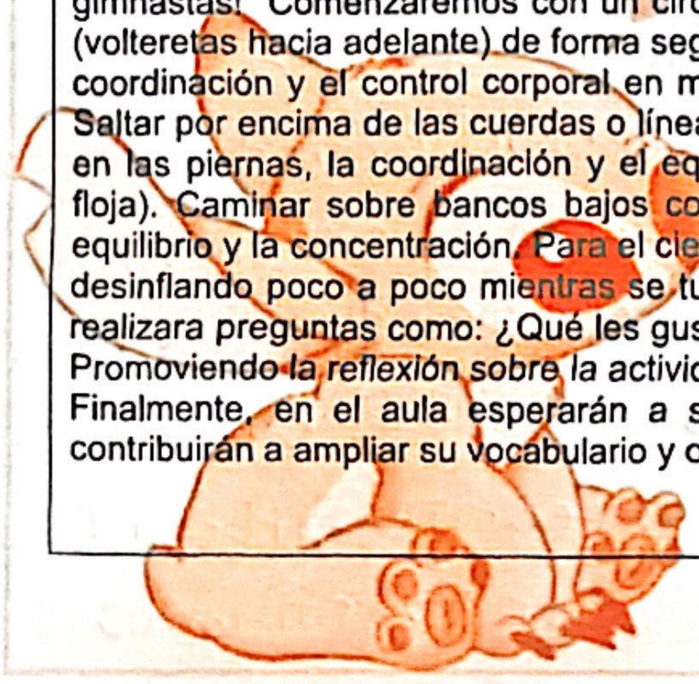
DURANTE LA ACTIVIDAD ORIENTADA A FORTALECER LA EXPRESIÓN CORPORAL Y EL DISFRUTE CREATIVO, LOS NIÑOS PARTICIPARON CON ENTUSIASMO, DEMOSTRANDO ALEGRÍA AL EXPLORAR LOS DISFRACES, MATERIALES Y MOVIMIENTOS PROPUESTOS. DESDE EL INICIO, EXPRESARON EMOCIÓN AL VER LOS ACCESORIOS NAVIDEÑOS: MARTIN "PROFE, YO QUIERO SER UN RENO PORQUE CORRE RÁPIDO", FATIMA "PROFE MIRA MI GORRO, PARECE UN REGALO", MOSTRANDO ORGULLO. AL REALIZAR LOS MOVIMIENTOS LIBRES, MATEO EXPRESÓ ENTRE RISAS "ESTOY BAILANDO COMO UN MUÑECO DE NIEVE", MIENTRAS ALAN DECÍA MONTADO EN UN CARRO "HAGAMOS ENTRE TODOS UN TREN NAVIDEÑO", INVITANDO A SUS COMPAÑEROS A INTEGRARSE. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA ACTIVIDAD PERMITIÓ RECONOCER LA IMPORTANCIA DE INTEGRAR EL JUEGO SIMBÓLICO Y LA EXPRESIÓN CORPORAL COMO HERRAMIENTAS CLAVE PARA FORTALECER LA CREATIVIDAD, EL LENGUAJE EMOCIONAL Y LA SOCIALIZACIÓN. A TRAVÉS DE LOS ACCESORIOS NAVIDEÑOS, LOS NIÑOS PUDIERON REPRESENTAR IDEAS, ASUMIR ROLES Y EXPRESAR SENTIMIENTOS DE MANERA NATURAL, MOSTRANDO COMO EL JUEGO LIBRE Y GUIADO SE CONVIERTE EN PUENTE PARA LA IMAGINACIÓN

FECHA: 02 DE DICIEMBRE 2025	
PROPÓSITO: Fomentar en los niños y niñas de párvulos 2 el desarrollo motor grueso, la coordinación, el equilibrio y la confianza en el movimiento a través de ejercicios básicos de gimnasia, como los rollos, saltos y desplazamientos.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Construir el pensamiento lógico. - Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas -Construir la autonomía.
RECURSOS: Jengas de colores, colchonetas, aros, cobijas, cuentos.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Para empezar el día en este espacio los niños y niñas de párvulos3 encontrarán en el salón las sillas y mesas organizadas, en las que podrán encontrar jengas de colores, los cuales podrán explorar libremente dejandovolar su imaginación y creatividad fortaleciendo así sus habilidades y destrezas con nuevas creaciones.

Seguido a esto en su salón realizamos la apertura: "Despertamos nuestro cuerpo" Comenzaremos con un calentamiento: Actividad: El tren de los animales. Los niños caminarán, trotarán y saltarán Imitando animales (conejo, canguro, gato). Activando el cuerpo suavemente y preparando los músculos para los ejercicios principales. Luego de esto, realizaremos unos estiramientos dinámicos: Brazos al cielo, tocar los pies, balanceo suave hacia los lados. Promoviendo la flexibilidad y previniendo lesiones. En el desarrollo: "¡Somos pequeños gimnastas!" Comenzaremos con un circuito: Rodaremos como un balón, para esta actividad les enseñaremos a los niños a hacer rollos (volteretas hacia adelante) de forma segura. Los niños practicarán rodar sobre la colchoneta con asistencia si es necesario. Desarrollar la coordinación y el control corporal en movimientos básicos. Circuito 2: Saltos divertidos, Saltar dentro y fuera de los aros (pies juntos). Saltar por encima de las cuerdas o líneas marcadas en el suelo. Práctica de salto largo: usar conos como referencia. Mejorando la fuerza en las piernas, la coordinación y el equilibrio. Circuito 3: Equilibrio y desplazamientos, caminar sobre líneas rectas (como una cuerda floja). Caminar sobre bancos bajos con supervisión. Agregar desafíos, como llevar un objeto pequeño en las manos. Trabajando el equilibrio y la concentración. Para el cierre: Relajación: El globo que se desinfla. Los niños imaginarán que son globos inflados que se van desinflando poco a poco mientras se tumban en las colchonetas. Ayudando a relajar los músculos después del ejercicio. La profesional realizara preguntas como: ¿Qué les gustó más?, ¿Qué les costó un poquito más de trabajo?, ¿Cómo se sintieron haciendo los ejercicios? Promoviendo la *reflexión sobre la actividad y reforzando* la confianza en sus logros.
Finalmente, en el aula esperarán *a sus familias mientras* están sentados y organizados explorarán cuentos infantiles los cuales contribuirán a ampliar su vocabulario y oralidad.



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

02 DE DICIEMBRE 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD CENTRADA EN FORTALECER EL EQUILIBRIO, LA COORDINACIÓN Y LA CONFIANZA CORPORAL, LOS NIÑOS PARTICIPARON CON ENTUSIASMO EN LOS DIFERENTES RETOS MOTRICES Y JUEGOS PROPUESTOS. EL USO DE COLCHONETAS, ARO, CUENTOS Y RECORRIDOS ESTIMULÓ SU CREATIVIDAD Y DISPOSICIÓN PARA EXPLORAR NUEVAS HABILIDADES. DESDE EL INICIO, MATEO EXPRESÓ "PROFE, MIRA COMO SALTÓ SIN CAERME" MIENTRAS JULIANA DECIA", YO PUEDO CAMINAR POR ESTA LINEA DESPACIO" DEMOSTRANDO CONTROL Y CONCENTRACIÓN. DURANTE LOS JUEGOS GRUPALES, MARTIN JOSE COMENTÓ ENTRE RISAS. "JUGAMOS TODOS COMO ANIMALES DEL CUENTO" INTEGRANDO IMAGINARIO Y MOVIMIENTO. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ESTA EXPERIENCIA PERMITIÓ REAFIRMAR LA IMPORTANCIA DE LOS ESPACIOS QUE COMBINAN IMAGINACIÓN, DESAFIO FISICO Y ACOMPAÑAMIENTO AFECTIVO, PUES FAVORECEN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO. ESTA ACTIVIDAD SE CONVIRTIO EN UN PUENTE PARA FORTALECER LA AUTONOMIA, LA CONFIANZA EN SUS CAPACIDADES Y LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS.

FECHA: 03 DE DICIEMBRE 2024	
PROPÓSITO: Fomentar la comprensión de la literatura infantil, la creatividad y la motricidad fina de los niños y niñas de párvulos 3 mediante la lectura interactiva del cuento El Muñeco de Jengibre.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. - construir el pensamiento lógico. -Construir la autonomía.
RECURSOS: Mesas arma *todo*, acuarelas, papeles grandes, *chaquiras*, bolas de algodón, colbón, papel de colores, revistas, lentejas, rutas y laberintos.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- EL MUÑECO DE JENGIBRE

Se inicia el día con la bendición de Dios y un saludo ameno a los niños y niñas participantes, después de esto mientras los niños y niñas de párvulos 2 ingresan al aula, encontrarán unas mesas arma todo dispuestas para la exploración y disfrute de cada uno, las cuales podrán explorar libremente dejando volar su imaginación y creatividad, fortaleciendo así sus habilidades.

Enseguida de esto se desplazarán al salón en donde realizaremos una actividad en la que la dinámica inicial: comenzará moviéndonos como el muñeco de jengibre. Los niños *imitarán* los movimientos del muñeco mientras "huye", corriendo, saltando o caminando rápido por el aula. Creando un ambiente *lúdico* para captar su atención y activar el cuerpo antes de la actividad principal. Haremos la presentación del tema: Conversaremos con los niños sobre el cuento que escucharán. Preguntaremos: ¿Conocen al muñeco de jengibre? ¿Qué creen que hace un muñeco de galleta? Mostraremos imágenes como ejemplo para motivarlos. Para el desarrollo: Realizaremos la narración del cuento y actividad artística. Narración interactiva del cuento. El Muñeco de Jengibre con apoyo de imágenes, títeres o láminas. Haremos unas pausas para interactuar con los niños: Preguntaremos qué creen que pasará después. Pediremos que imiten los movimientos del muñeco cuando corre o que expresen cómo se sentirían si fueran él. Al finalizar, la narración del cuento, reflexionaremos brevemente: ¿Por qué creen que el muñeco corría? ¿Qué aprendieron de la historia?. Luego de esto decoración del muñeco de jengibre, primero lo colorean con los colores de su preferencia, seguido a esto cada niño decorará su propio muñeco con los materiales disponibles. Se les animará a usar su imaginación para personalizar el muñeco. Fomentando la creatividad, el trabajo independiente y la motricidad fina. Para finalizar cada niño mostrará su creación al grupo y explicará cómo decoró su muñeco y por qué eligió esos colores o materiales. Se hará una "galería" en el aula para que todos admiren el trabajo de sus compañeros. Cerraremos destacando la importancia de usar la imaginación y valorar las creaciones de los demás.

Después, las niñas y niños en el aula exploraran jugando con laberintos y rutas realizando varias acciones con estos elementos mejorando en su concentración y agilidad mientras esperan la llegada de sus familiares al jardín.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

03 DE DICIEMBRE 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD INSPIRADA EN EL MUÑECO DE JENGIBRE, LOS NIÑOS MOSTRARON GRAN INTERÉS DESDE EL PRIMER MOMENTO, PARTICIPANDO EN LA EXPLORACIÓN DE MATERIALES, EL RELATO Y LAS PROPUESTAS MOTRICES ASOCIADAS AL CUENTO. MIENTRAS MANIPULABAN ALGODÓN, PAPEL DE COLORES Y DIFERENTES TEXTURAS, ALAN COMENTÓ: "PARECE NIEVE BLANCA, EL MUÑECO VIVE EN EL FRÍO", SAMARA DIJO: "YO QUIERO HACERLE UNA CHAQUETA PARA QUE NO SE MOJE", DEMOSTRANDO CREATIVIDAD Y CUIDADO SIMBÓLICO. EN LOS DESPLAZAMIENTOS Y RUTAS, SU EXPRESIÓN: "VOY RÁPIDO COMO EL MUÑECO PARA CORRER", INTEGRANDO MOVIMIENTO Y NARRATIVA, MIENTRAS MARIANA AÑADÍA: "MI MUÑECO TIENE BOTONES DE COLORES, ¡QUE HERMOSO!", MOSTRANDO DISFRUTE Y APROPIACIÓN DE LA ACTIVIDAD. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ESTA EXPERIENCIA CONFIRMÓ EL VALOR PEDAGÓGICO DE COMBINAR LITERATURA, ARTE Y MOVIMIENTO PARA ESTIMULAR EL PENSAMIENTO SIMBÓLICO, LA CREATIVIDAD Y EL DESARROLLO MOTOR. EL CUENTO ACTUÓ COMO UN HILO CONDUCTOR QUE PERMITIÓ A LOS NIÑOS INTERPRETAR, RECREAR Y TRANSFORMAR ELEMENTOS DE LA NARRATIVA DESDE SU PROPIA PERSPECTIVA.

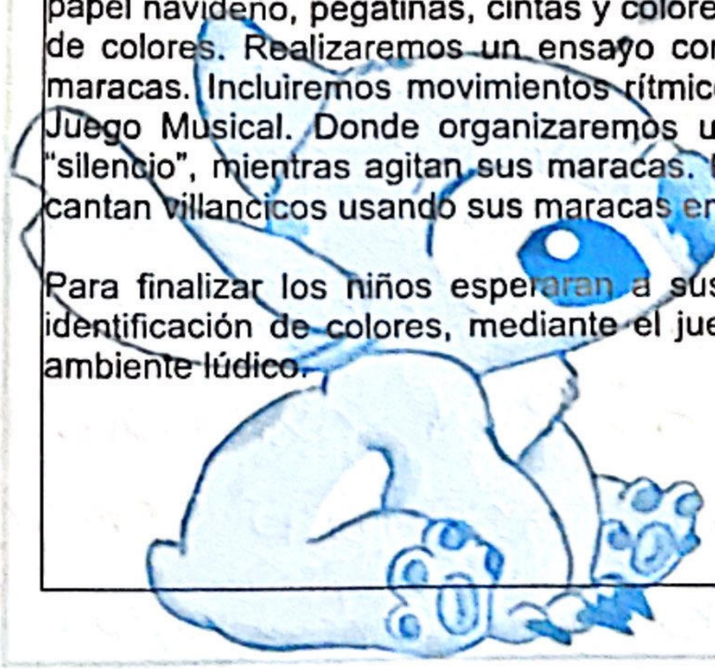
FECHA: 04 DE DICIEMBRE 2025	
PROPOSITO: Fomentar la creatividad, la coordinación motora fina y el disfrute de la música navideña en los niños y niñas de párvulos 3 mediante la elaboración de maracas y el canto de villancicos.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: Arma tubos, vasos plásticos, stickers, arroz, granos, papel decorativo, cascabeles, cinta, pelotas.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- CREANDO MARACAS NAVIDEÑAS

El día de hoy los niños y niñas de párvulos 2 iniciaran jugando *con armatubos* fomentar la coordinación motora gruesa, el trabajo en equipo y la imaginación de cada uno, mediante el juego con arma tubos, permitiéndoles construir estructuras y experimentar con formas y ensamblajes de manera creativa y colaborativa.

Después de esto daremos Inicio a la actividad con una bienvenida Musical donde recibiremos a los niños con un villancico alegre como "Rodolfo el Reno" o "Campana sobre Campana". Conversaremos sobre la importancia de los instrumentos en las canciones navideñas: "¿Qué sonidos podemos escuchar en los villancicos?". Luego realizaremos una exploración de Materiales: Mostraremos los materiales que usarán para crear las maracas. Permitiremos que toquen los cascabeles y escuchen los sonidos que producen. Luego realizaremos la elaboración de Maracas, guiaremos a los niños para llenar los vasos con arroz o cascabeles. Ayudar a los niños a decorar las maracas con papel navideño, pegatinas, cintas y colores, ensamblar las maracas colocando un vaso encima del otro y asegurándolos con cinta adhesiva de colores. Realizaremos un ensayo con Villancicos cantaremos ("Noche de Paz", "Rodolfo el Reno") mientras los niños prueban sus maracas. Incluiremos movimientos rítmicos para que los niños sigan el ritmo de la canción con sus maracas. Finalmente tendremos un Juego Musical. Donde organizaremos un juego donde los niños sigan diferentes ritmos e indicaciones, como "rápido", "despacio" o "silencio", mientras agitan sus maracas. Para el cierre realizaremos una Mini Presentación donde pasaremos salón por salón y los niños cantan villancicos usando sus maracas en un pequeño concierto grupal.

Para finalizar los niños esperaran a sus familiares jugando y desarrollando la coordinación motora gruesa, la percepción visual y la identificación de colores, mediante el juego con pelotas de colores, promoviendo además la socialización y el trabajo en equipo en un ambiente lúdico.



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

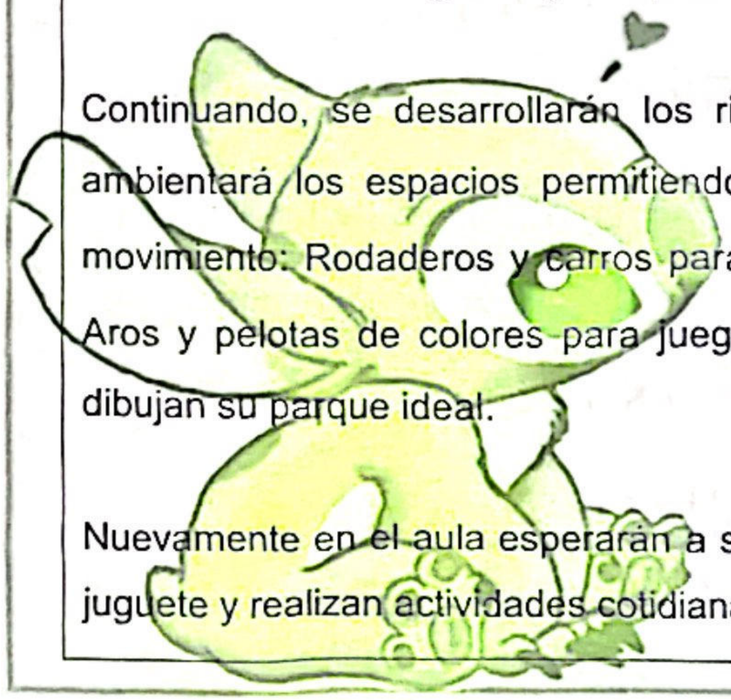
04 DE DICIEMBRE 2025

EN LA CREACIÓN DE MARACAS NAVIDEÑAS LOS NIÑOS PARTICIPARON CON ENTUSIASMO DESDE LA EXPLORACIÓN INICIAL DE LOS MATERIALES, MANIPULANDOLOS CON ALEGRIA. MIENTRAS OBSERVABAN LOS ELEMENTOS, UN POCO SE ESCUCHARON COMENTARIOS COMO: MATEO "SUENA COMO LLUVIA CUANDO LO MUEVO", RELACIONANDO EL SONIDO CON SU EXPERIENCIA SENSORIAL. ALANNA DIJO "QUIERO QUE MI MARACA SUENE FUERTE COMO LOS TAMBORES", EVIDENCIANDO INTENCIÓN EN SU CREACIÓN. DURANTE LA ESCUCHA DE VILLANCICOS, UN PEQUEÑO MOMENTO DONDE DISFRUTARON Y SE DIVIRTIERON, MARTIN JOSE CLASIFICO SONIDO "AHÍ SUENA UNA CAMPANA PROFE", MOSTRANDO ATENCIÓN AUDITIVA, MIENTRAS JULIANA AGREGÓ "CON MI MARACA TAMBIÉN PUEDO HACER MÚSICA. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ESTA EXPERIENCIA PERMITIO INTEGRAR EXPLORACIÓN SENSORIAL, EXPRESIÓN MUSICAL Y CREACIÓN ARTISTICA EN UNA MISMA ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA. AL RELACIONAR EL SONIDO, EL MOVIMIENTO Y LA DECORACIÓN, LOS NIÑOS FORTALECIERON LA MOTRICIDAD FINA, LA ATENCIÓN AUDITIVA Y SU CAPACIDAD DE EXPRESAR IDEAS A TRAVÉS DEL ARTE.

FECHA: 05 DE DICIEMBRE 2025	
PROPÓSITO: Promover la socialización, el juego libre y la exploración del movimiento corporal.	
ACTIVIDAD RECTORA:	
ESTRATEGIA: Rincones	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: Rutas, laberintos, loterías, rodaderos, carros, aros, pelotas, crayolas, mural.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD MI PARQUE DE JUEGOS

Comenzando, las niñas y niños en el aula estarán interactuando con rutas y laberintos donde mejorarán en su agilidad, identificación de imágenes y compartirán entre ellos fortaleciendo así mismo su concentración.



Continuando, se desarrollarán los rincones de aprendizaje. Para ello, la profesional en atención a la primera infancia ambientará los espacios permitiendo la exploración de las niñas y niños. Se adecuarán tres espacios; Rincón de movimiento: Rodaderos y carros para subirse, fomentando el equilibrio y la seguridad al desplazarse Rincón deportivo: Aros y pelotas de colores para juegos grupales de lanzar, atrapar o rodar Rincón artístico: Mural de crayolas donde dibujan su parque ideal.

Nuevamente en el aula esperarán a sus familias mientras juegan con bebes de juguete y una cocina con sus implementos de juguete y realizan actividades cotidianas.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

05 DE DICIEMBRE 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD ENFOCADA EN LA LOCALIZACIÓN Y LA EXPLORACIÓN DE LOS DIFERENTES RINCONES DEL "PARQUE DE JUEGOS", LOS NIÑOS SE MOSTRARON MUY MOTIVADOS, PARTICIPATIVOS Y CURIOSOS, ANTE CADA ESPACIO PROPUESTO. DONDE AL INICIO AL VER LAS RUTAS Y LABERINTOS SONIARA COMENTÓ: "MIRA PROFE, YO PUEDO CORRER ESTO MUY FÁCIL", MIENTRAS OTRO NIÑO DECIA CON ORGULLO ALAN "PROFE LLEGUE A LA META Y GANÉ", EVIDENCIANDO CONFIANZA Y SENTIDO DE LOGRO. EN EL RINCÓN ARTISTICO, UNAS EMOCIONES FLORECIERON PUES SE SINTIERON MUY CONTENTOS, PAULETH "MI DIBUJO ES UN PARQUE DE COLORES", EN EL RINCÓN DEL JUEGO SIMBÓLICO JULIANA MENCIONÓ: "ESTE BEBÉ ES MIO LO VOY A LLEVAR A DORMIR" REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ESTA ACTIVIDAD DESTACÓ LA IMPORTANCIA DE OFRECER AMBIENTES VARIADOS QUE PERMITAN A LOS NIÑOS EXPLORAR DE MANERA AUTÓNOMA, FORTALECER SU MOTRICIDAD Y DESARROLLAR HABILIDADES SOCIALES FUNDAMENTALES. SE DEMOSTRÓ QUE EL JUEGO LIBRE CUANDO ES INTENCIONADO Y ACOMPAÑADO, SE CONVIERTE EN UNA HERRAMIENTA PODEROSA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL.